

## Programm

### *Ehrengast*



**Tribal Princess Elfi Odu Dua of Benin** wurde in der Südsteiermark (Österreich) geboren. Während des Studiums verbrachte sie einige Zeit im Ausland, um dann in der Universitätsstadt Tübingen eine neue Heimat zu finden. Für Ihre Humanitäre Arbeit in Benin wurde Princess Elfi die Stammeskrone des Volkes Odu Dua in einer großen Krönungszeremonie von mehr als 30 verschiedenen Stammeskönigen übergeben. Sie wurde als Kind Benins und Prinzessin aufgenommen, in der Hoffnung dieses Land zu unterstützen. 2009 wurde die Prinzessin in den königlichen Ritterorden San Teoantonio in Den Haag in der Jacobskirche zur Dame (Lady) ernannt und aufgenommen. Aufgrund persönlicher Affinität und Leidenschaft für soziales Engagement, insbesondere für bedürftige Kinder, ist Prinzessin Odu Dua in diesem Bereich als Botschafterin von *Sawubonamusikjam* und *Stars gegen Gewalt* engagiert. Darüber hinaus ist sie auch eine begeisterte Kunstliebhaberin, die sich für die Förderung der Kunst und Kultur einsetzt.

### *Bildende Künstler*



Neugier treibt sie als Malerin. **Isabella Gabriel Niang** möchte hinter die Dinge sehen, Zusammenhänge erfahren und sie in der Malerei sichtbar machen: das Erfahrene, Gesehene, das Erlebte auf die zweidimensionale Fläche bannen, ohne das Ergebnis bereits vorweggenommen zu haben. Sich einlassen auf diesen Weg, sich überraschen lassen wie zugleich Widerstand entgegensetzen, bestimmt die schöpferische Auseinandersetzung. Niangs Malerei lebt von der Materialität der Oberfläche, von der sinnlichen Struktur, einer verletzlischen stillen Zartheit oder einem expressiven Befreiungsakt. Ihre Gemälde und Zeichnungen sind eine Gratwanderung zwischen konkret und abstrakt. Das Gestaltete in eigenwilliger Schweben gehalten, offenbart sich, um sich wiederum zu verbergen - stark genug ausgeformt, um Impuls zu sein für eine konkrete Vorstellung, aber auch offen gehalten und frei genug, um Raum zu schaffen für die Phantasie des Betrachters. Der Schaffensprozess als Daseinsvergewisserung. Creating Worlds 2010.



Das Künstlerduo **Knoll + Cella** arbeitet seit 1998 zusammen. Klaus Knoll ist vertreten in den Sammlungen des Museums Ludwig, Köln; der Bibliothèque Cella in der Sammlung des Museums der Moderne, Salzburg. Er hat ausgestellt im Tokyo Shinjuku Nikon Salon, der Galerie Brennpunkt/DGPh; Alfred Lowenherz Gallery, New York; gemeinsam mit Cella im Museum der Moderne, Salzburg, dem Art Complex Museum in Boston und der Tallin Print Triennale. Gemeinsam leiten sie das Transart Institute. Klaus Knoll unterrichtet außerdem an der University of Hawai'i Manoa. Zuletzt waren sie Artist in Residence an der Lingnan University Hong Kong.



**Erwin Noll**, Jahrgang 1948, Wasserforscher, Buchautor und Fotograf. Seit seiner Kindheit kann Erwin Noll die energetischen Ebenen des Wassers Formresonanz und Wellenphysik sehen und fühlen. Er arbeitet als Geomant und Wasserforscher. Seine Forschungsarbeiten über die energetischen Informationsebenen des Wassers führten unter anderem zur Entwicklung von Wasserregenerierungsgeräten und Chi-Energieaktivatoren. Seine Fotografien zeigen die verschiedenen Abbildungsebenen von Wasser und Eis. Die Wirkung dieser Bilder geht in Resonanz mit unserem Körperwasser.



**Romen Banerjee** wurde 1963 in Berlin geboren. Er studierte Kunst und Physik, lehrte in den 90er Jahren an der Universität der Künste Berlin und realisierte zahlreiche Ausstellungen und Kunstprojekte im In- und Ausland. 2009 gründete er die Organisations- und Streitplattform "Prozessgalerie" in Berlin.



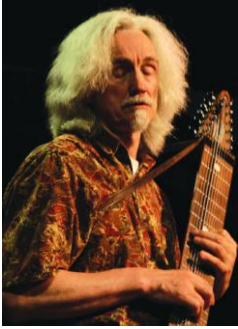
**Claudia Brendel** zeigt in ihrer Kunst die Vielschichtigkeit des Lebens als künstlerischen Ausdruck. Ihre Malerei sucht die Abstraktion von Gegenständen, Landschaften, Gefühlen und Körperrhythmen. Starke Farbigkeit und eine Reduktion auf schwarz und weiß prägen ihre Arbeiten. Das Thema Rhythmus und Musik spielt in Ihrer Kunst eine große Rolle.

In dem Atelierräumen präsentiert der ortsansässige Photograph **Jörg F. Klamm** seine Berlinbilder mit dem Schwerpunkt RIEHMERS HOFGARTEN. Er initiiert eine künstlerische Photo-Session für alle Interessierten mit kreativen Ideen während des Festes. Die Ergebnisse werden im Internet veröffentlicht.



Die **Künstler im Kiez** präsentieren das urbane Kreuzberg in einer Gruppenausstellung. Zu sehen sind Arbeiten von Angela Laich, Mechthild Hummel, Bernhard Grychta, Christine Arweiler, Susanne Müller, Gerhard Tenzer, Barbara Stellbrink-Kesy, Heiko Schulz, Heike Höning, Sungwen Sun von Berg und Peter O'Callaghan.

## Musiker



**Hans Hartmann** ist gebürtiger Schweizer. Seit über 40 Jahren ein bekanntes Gesicht in der Jazz-Szene und lebt in Berlin. Er spielt Kontrabass und Chapman-Stick, ein außergewöhnliches Instrument, das Bass-, Harmonie- und Melodiespiel vereint, kurz: das Klavier als Saiteninstrument. Ein einzigartiges Konzert voller Dynamik und intensiver Spannung zwischen östlichen und westlichen Musikstilen erwartet das Publikum.



**Laura Pham-Guerrero** ist seit mehr als 10 Jahren professionelle Pianistin. Sie studierte Klavier in Barcelona, Paris und in den Niederlanden, besuchte Meisterkurse bei Paul Berkowitz (Londoner Guildhall School of Music) und fand schon früh die Anerkennung renommierter Pianisten wie Josep Colom und Joan Rubinat. Das Klavierspiel von Laura Pham-Guerrero hat eine emotionale Bandbreite, die von der fühlbar tiefsten Stille bis zur eruptiven Energie reicht. Ihre Musik erfasst den Wesenskern der Stücke großer Meister, verleiht ihnen Lebendigkeit und interpretiert sie auf eine Weise, als wären sie im selben Augenblick erst komponiert worden.



**Niels Unbehagen** ist als Musiker sowohl in der „traditionellen“ wie auch in der „modernen“ Jazzszene aktiv. Er ist Leiter und Mitglied diverser Berliner Gruppen und arbeitet unter anderem mit Peanuts Hucko, Roy Williams, Antti Sarpila Carmell Jones, Leo Wright und Slide Hampton zusammen. Zu seinen Genres zählen Swing-Classics, Blues/Boogie, Latin und Eigenes.



**Martin Rose** ist Gitarrist, Bassist, Sänger und Songwriter. Seine Musik kanalisiert sich in Form von melodischem Soul, Rhythm 'n' Blues und Balladen.



**mrs strange** wurde 2009 von verschiedenen Berliner Musikern mit dem Ziel gegründet, Gema-freie Musik zu produzieren. Ihre Musik ist ein Zusammenspiel aus melodramatischen Pop-Song, Nu Jazz und Elektroakustik.

Inspiziert von den unterschiedlichsten Genres der Musik konzentriert sich die Musik des Vocal-Experimental-Duos **Aura Navarre** auf die Stimme und den Text. Andrea Kermiser (Piano, Vocals) und Christian Wysk (Bass, Background Vocals) gründeten die Band in 2000.

## *Darstellende Künstler*



**DIE ETAGE**, Schule für Darstellende und Bildende Künste, präsentiert mit zahlreichen Künstlern aus den verschiedenen Abteilungen Darbietungen aus Pantomime, Tanz, Schauspiel, Musical und Artistik unter der Leitung des Direktors Nils-Zdeněk Kühn.

*Ebenso beteiligen sich:*

**Ulia Urs Diedler**, in 1949 geboren, ist eine Performancekünstlerin. Inspiriert durch Pina Bausch, Rudolph von Laban und Django Edwards übt sie seit Mitte der 70er Jahre Pantomime und Tanz aus.



**Mascha**, Akrobatin mit dem Schwerpunkt Handstandäquibristik, hat in Deutschland die Artistenschule besucht. In ihrer Darbietung präsentiert sie mit ihrer Akrobatik eine Liebesgeschichte.

## *Lesung*



**Miriam Frankovic** lebt als freiberufliche Buch- und Drehbuchautorin in Berlin. Nach ihrem Roman "Sina und Louise" und ihrem ersten Kinderbuch "Der große Boxer und die Rasomiten" unternimmt die Autorin in ihrem aktuell im Shaker Media Verlag, Aachen, erschienenen zweiten Kinderbuch "Der große Boxer und der Kunsträuber" einen Streifzug durch die Renaissance und zeigt, dass es sich lohnt, für Gerechtigkeit zu kämpfen.

## *Philosophischer Vortrag zur Bildenden Kunst*



**Hans-J. Rot** ist einer der bedeutendsten Denker und Dichter der Gegenwart. Er war als akademischer Philosoph tätig. Derzeit arbeitet er mit Musikern zusammen und realisiert Concertos und Performances von New York bis hin zu Mexiko City, Paris, Berlin, München. Im Kontext der Ausstellungen wird er einen Diskurs über die Affinität von kontemporärer Malerei und Photographie eröffnen.

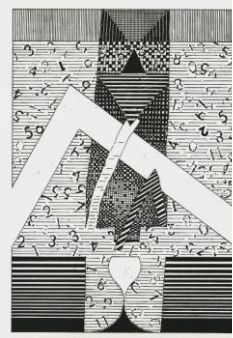


## *Veranstaltungen unserer Partner*

### **Yorckschlösschen**

Sa. 4.11. 21 Uhr: Simon Holliday´s Great Big Piano Revue (Jazz´n blues)

So. 5.11. 16 Uhr: Dokumentarfilm: Yorckschlösschen - Home of Jazz & Blues.



### **Niels Unbehagen**

Ausstellung von Holzobjekten, Zeichnungen und Siebdrucken,  
Kirche auf dem Tempelhofer Feld, Wolfring 70/71,  
Eröffnung 3.09.10 19 h, Ausstellungsdauer 4.09. – 31.10.10

### **Light Works**

Die Ausstellung im LPG BioMarkt „Light Works“, entstanden im Kreuzberger Chamisso-Viertel, zeigt seit dem 25.06.2010 Bilder von Kindern und anderen Stadtteilbewohnern von dem Fotografen und Szenenbildner John Colton. Außerdem werden bei der Vernissage Lampen ausgestellt, welche Jugendliche gemeinsam mit der „Community Impulse Initiative“ gestalteten.

*...und weitere Künstler*